

游戏在水墨间的豪放情怀

— 记画家李子臣



李子臣画牡丹

李子臣翰墨40余载，其作品硕果非凡。记者见到他时，当即被他那豪放、谦虚、好客的性格所打动。言谈中得知，他是一个孜孜不倦、勤奋不停向前行且具有实力的画家。

时间印证精品

李子臣，1957年3月出生于鄄城，毕业于中国书画函授大学，现为山东省书画学会会员，鄄城县美术家协会秘书长，师承海派名家梅若先生，擅长小写意花鸟。

李子臣作画风格清雅爽利、不拘一格，追求以神为韵，画中之物

文艺工作的根本是培民族之根，铸中华之魂。”传承文化，不忘初心、与时俱进、面向未来”，对于影视文化行业来说，“初心”就是要用我们的作品，描绘美好新时代，传递爱与正能量，传承生生不息的中华优秀传统文化。

不过，“初心易得，始终难守”。今天的影视娱乐行业愈发纷繁复杂，行业发展不断加快，蕴含的商业利益也越来越大，各种热钱资源投入，光影闪烁下，很多人容易迷失其间，一味追逐名利而忘记初心。在这种情况下，就更需要所有从业者时常回头想起自己的初心，从最初的起点审视自我，问一问自己：是什么驱动着我们一直向前，我们该如何坚守培根铸魂的初心？

首先要做到传颂时代之音，为恢弘壮阔的时代精神留声立言。影视作品要“为时而著”，把握时代的脉搏，真正用心去感悟时代、体验时代，记录传递时代的声音。

此外还要弘扬家国之爱，赤诚炙热的家国情怀振旗呐喊。影视文化作品要“为国而著”，用作品来诠释对国家的爱，注入更多家国情怀。将“天下兴亡，匹夫有责”“士不可以不弘毅，任重而道远”这样的中华优秀传统文化和家国情怀融入影视作品，能让无形的精神与情怀更为具象，更好地传承与弘扬。

最后，要做到记录百姓之声，为百姓对美好生活的向往支持点赞。影视文化作品要“为家而著”，从普通百姓的生活中汲取灵感，挖掘故事，并且升华为影视作品，以此记录展示百姓对美好生活的向往和为之付出的努力，这样能让观众更感亲切。

相信只要我们坚守初心，持之以恒，就能拍出更多传递时代声音的好作品。



党报信誉 权威发布

公告声明

联系电话: 5969516

受有关部门委托，我公司定于2019年7月12日下午15:30在菏泽市公共资源(国有产权)交易中心举行交易会。

1、标的物简介：标的位于曹县桂陵路11号内的B1、B2、B3、B4、B5厂房、门卫用房、院墙、石桥，该标的交通较便利，对外通达度较高，地理位置较好，商服繁华度一般，区域内地使用权。详见评估报告书：鲁启房评【2019】第H092号底价：5800000.00元

2、展示时间：2019年7月10日-2019年7月11日 每天上午9:00-11:30，下午15:00-17:00

3、展示地点：标的物所在地

4、展示联系人：卢先生，联系电话：15965655088

5、交易保证金：500000元。

6、账户名称：菏泽市兴荷国有产权交易有限公司

开户银行：菏泽农村商业银行岳程支行

账号：30400611242050001034

擅画牡丹 师从梅若

李子臣自幼喜欢绘画，从小就善于观察，天上的飞鸟、水里的游鱼、田间地头盛开的野花……这些，在他眼中都是一幅幅唯美的画卷。他时常把看到的东西铭记心间，有时到了一个人摸索如何构图，如何把大自然赋予人间的美勾画出来。那时候，他没有老师指点，只能靠自己的悟性和对事物的理解，一点点地去描绘。

李子臣擅画牡丹，他笔下的牡丹厚重、沉稳，又不失华贵。他画的牡丹品种繁多，尤其擅画千层牡丹，特别是白牡丹、粉牡丹。“每一株牡丹的色泽和花形都不相同，尤其是叶子，每一片叶子的生长都不同，以画传情，使整个花叶都有动感，这才不会有辜负。”李子臣说。雍容华贵的牡丹在他的指尖缓缓地盛开，飘逸洒脱、晶莹剔透。

李子臣在网上创建了自己的博客，以“水墨游戏”为名，一有时间他就把自己的作品上传到博客上，一时间他的博客引起了很多人的关注。

一次不经意间，李子臣加入了海派名家梅若先生建的一个用于画技交流的QQ群。梅若，本名周国华，为海上公认之实力派画家。当李子臣把所画的一幅牡丹作品上传到群中，立刻引起了梅若的注意。“梅若老师看了我的画后非常惊讶，他没想到一个小小的县城里，居然有人能把牡丹画得如此神韵。当他得知我自学成才，对我更是一番夸奖。”李子臣说。后来，梅若来泰安，邀请李子

臣同往。在五岳独尊的泰山脚下，李子臣如愿拜梅若先生为师。

尊重每一个爱画的人

李子臣的画受到很多人的喜爱和收藏，尤其是南方一些有名的画廊，都慕名前来求画。

在深圳经营画廊的王先生不仅卖画，同时也是一位绘画爱好者。2017年，他不远千里来到鄄城李子臣的老家。“当时我的父亲身体不好，我在农村老家照顾他，农村的吃住条件都不好，但是王先生为了跟我学画住了两个多月。”李子臣对当时的情况记忆犹新。王先生学画的决心，深深打动了李子臣，他把自己的所学毫无保留地传授给王先生。李子臣说：“如果不是因为喜欢我的画，他不会这么远来找我。”

如今，李子臣已经从县审计局退休，他把所有时间和精力都用在作画上。如果哪天他没画上几笔，就感觉虚度了一天的时间。“这辈子我和画是分不开了，不然，我真不知道除了画画我还能干点什么？”李子臣说。

不虚度光阴，活到老画到老，这就是李子臣对绘画的豪放情怀。

文/图 记者 焦同帅 通讯员 刘永霞



让学生感受传统文化魅力

6月27日，学生在成果展中表演京剧《贵妃醉酒》选段。当日，北京医科大学附属小学优秀传统文化课程成果展在中华世纪坛举行。本次成果展分为9大板块，共展出1500余幅(件)作品。

新华社发



段培元：隐蔽战线的优秀情报员

乡段庄村建立情报站，段培元任站长。段培元在情报站工作中机智勇敢，灵活地完成了党交给的各项任务。

1941年10月，段培元担任太行区委书记兼情报站站长。次年八九月间，土顽常振山部军分四路从汤楼、丁庄、张花园、张蔡园一带围攻太行区抗日公区公所，妄图一举拔掉安插在敌人心脏的这颗“钉子”。当时情况十分紧急，段培元从黄岗敌工人员那里得到消息后，立即返回区部带领区委和区中队转移到单庄。由于转移及时，敌人扑空了，使太行区免遭一次重大损失。

1944年3月1日，段培元得悉有顽军一部将要骚扰根据地后，便和区中队长段景尼率区中队前往阻击。当时还未亮，待队伍行进到周庄时，隐约发现敌群中有几匹洋马和穿呢子军装的，段培元断定是日伪联合“扫荡”。为了弄清敌情，段培元命令中队暂时隐蔽，自己化装靠近敌人，冒险侦察，他很快便了解到敌人是从单城来的，有日军200余人和汉奸陈万福部4个中队，他们携带大炮和多挺轻重机枪，并配有战马30余匹。在这万分紧急的情况下，段培元当即作出决定，由段景尼继续监视敌人，自己跑步赶到十团驻地张下庄，向团长长汇报了

敌情，并一起研究了作战方案。10时许，我团主力开始出发，11时向敌发起猛攻。经过6个小时的激战，歼敌120余人，其中日军30余人，缴获轻机枪3挺、步枪100余支、战马30余匹。

在段培元的影响下，他的家人都参加了革命工作，家里成了太行区委、区公所秘密开会的场所。每当同志们在家里碰头开会，段培元全家参加安全保卫，父亲负责站岗放哨，母亲和妻子负责做饭。他的父母经常说：“只要能照顾好同志，保证同志们的安全，我们再苦再累，也心甘情愿。”

1940年秋末的一天，王尊宾、罗文启、张德明等同志在段庄一带开展工作，顽军常振山的队伍突然袭来，想让他们三人避开已经来不及了。这时，段培元的父亲沉着地说：“你三人不要慌张，跟我到地里刨花生。”就这样，他们从容不迫地掩护同志们脱了险。

1941年冬的一天，敌工人员送来一份紧急情报，要马上转送到小孟庄。

时间紧迫，手下又无他人可用，段培元便用信赖的目光看着妻子，妻子明白了他的心思。她毅然放下刚出生几个月的儿子，把情报小心地放进辣椒里，伪装好后挎起篮子出了家门。她连续

敌情，并一起研究了作战方案。10时许，我团主力开始出发，11时向敌发起猛攻。经过6个小时的激战，歼敌120余人，其中日军30余人，缴获轻机枪3挺、步枪100余支、战马30余匹。

在段培元的影响下，他的家人都参加了革命工作，家里成了太行区委、区公所秘密开会的场所。每当同志们在家里碰头开会，段培元全家参加安全保卫，父亲负责站岗放哨，母亲和妻子负责做饭。他的父母经常说：“只要能照顾好同志，保证同志们的安全，我们再苦再累，也心甘情愿。”

1940年秋末的一天，王尊宾、罗文启、张德明等同志在段庄一带开展工作，顽军常振山的队伍突然袭来，想让他们三人避开已经来不及了。这时，段培元的父亲沉着地说：“你三人不要慌张，跟我到地里刨花生。”就这样，他们从容不迫地掩护同志们脱了险。

1941年冬的一天，敌工人员送来一份紧急情报，要马上转送到小孟庄。

时间紧迫，手下又无他人可用，段培元便用信赖的目光看着妻子，妻子明白了他的心思。她毅然放下刚出生几个月的儿子，把情报小心地放进辣椒里，伪装好后挎起篮子出了家门。她连续

敌情，并一起研究了作战方案。10时许，我团主力开始出发，11时向敌发起猛攻。经过6个小时的激战，歼敌120余人，其中日军30余人，缴获轻机枪3挺、步枪100余支、战马30余匹。

在段培元的影响下，他的家人都参加了革命工作，家里成了太行区委、区公所秘密开会的场所。每当同志们在家里碰头开会，段培元全家参加安全保卫，父亲负责站岗放哨，母亲和妻子负责做饭。他的父母经常说：“只要能照顾好同志，保证同志们的安全，我们再苦再累，也心甘情愿。”

1940年秋末的一天，王尊宾、罗文启、张德明等同志在段庄一带开展工作，顽军常振山的队伍突然袭来，想让他们三人避开已经来不及了。这时，段培元的父亲沉着地说：“你三人不要慌张，跟我到地里刨花生。”就这样，他们从容不迫地掩护同志们脱了险。

1941年冬的一天，敌工人员送来一份紧急情报，要马上转送到小孟庄。

时间紧迫，手下又无他人可用，段培元便用信赖的目光看着妻子，妻子明白了他的心思。她毅然放下刚出生几个月的儿子，把情报小心地放进辣椒里，伪装好后挎起篮子出了家门。她连续

清晨打开手机浏览新闻，午间捧一本书静享阅读时光，睡前听一节有声“课堂”……无处不在的阅读，已融入越来越多人的生活，也成为“书香中国”的生动注脚。

随着时代的进步，阅读正在成为更多人的生命需求，成为全社会的共同需要，成为文明传承的不竭动力。

书香到书海，精神食粮愈加丰富

改革开放之初我国每年出版图书1.5万种，如今每年出版图书约50万种。“书荒”到“书海”的跨越，见证了国家的发展、时代的进步。

“图书产品数量的大幅提升，是出版业改革开放以来发生的最大变化。”中国出版协会理事长柳斌杰说，图书的可选择性不断增强，进一步丰富了人民群众的精神文化生活。

特别是近年来，图书品种结构日益优化、质量效益持续向好、原创精品不断涌现，推出一大批富有时代精神、思想性与艺术性相结合的精品出版物。与此同时，实体书店纷纷转型，迎来春天——

在黑龙江哈尔滨，百年老街上的果戈里书店，用温暖的灯光，柔和的音乐、经典的文学书籍为读者营造了古典氛围浓厚的阅读世界；

在海南岛的凤凰九里书屋，“诗和远方”在此相拥，山海间的人文关怀和诗意之美让读者流连忘返……

全国各地的“最美书店”用“颜值”和“内涵”打动了读者。“书店也能作为城市的眼睛，带来温暖和光明。”模范书店创始人姜导说。

从倡导到践行，全民阅读蔚然成风

河南郑州市文化路第一小学的校园阅读中心内，书声琅琅。这里是孩子们放学后最爱去的地方。

这家于去年11月成立的阅读中心，利用“前后两扇门”打通了校园与社会的界线——一扇门通向校园，对师生开放；另一扇门面向街道，在课余、周末、节假日对社会开放。

“希望通过丰富的阅读资源、多彩的读书活动，让阅读成为一种生活方式，进而推动全民阅读。”建设方大河书局董事长李建峰说，未来3年，还将在河南省投资建设1000家校园阅读中心，让这一阅读工程在中原大地开花结果。

全民阅读活动如火如荼，得益于国家的政策支持。2012年，“开展全民阅读活动”被写入党十八大报告，是建设社会主义文化强国的一项重要举措；2014年至今，倡导全民阅读已连续6年写入政府工作报告。

从大力倡导到积极践行，全民阅读活动已在全国遍地生花。目前，各省区市都开展了全民阅读活动，400多个城市常设读书节、读书月，每年吸引8亿多读者参与。

从数字化到智慧化，阅读让生活更美好

6月27日，国内首个常态化空中阅读服务“天际悦读”项目上线，通过提供智能化阅读服务和沉浸式阅读体验，打造“空中图书馆”。

掌阅创始人张凌云表示，为了更好地推广全民阅读，近年来积极探索推广阅读的新场景、新模式，在图书馆等城市公共文化空间以及高铁、餐厅等场所提供数字阅读服务，“天际悦读”将让阅读的空间更加广阔。

从铅与火、光与电到物联网、大数据、人工智能，技术改变了阅读的面貌和形态。如今，阅读已不再仅仅是打开一本书，而是出现更多可能。5G、人工智能、增强现实、虚拟现实、云计算等新技术纷纷亮相，宣告“一屏万卷”的数字阅读时代已经到来。

柳斌杰说，随着对新技术的广泛使用，“传播+阅读+沉浸式”的智能化出版将为人们提供更美好的阅读体验。

在广大农村和边远地区，还有无数双渴望读书的眼睛。技术的发展，也正在消弭城乡之间的阅读鸿沟，让书香飘到中国的每一个角落。

58.7万家农家书屋，让11亿册图书走进农村，为农民解决了看书难题。如今，通过推进农家书屋数字化建设，将以图文声像等更生动的形式，使优质文化资源惠及广大基层群众，补齐书香社会建设的短板。

据新华社

文化视点

粮食和衣物。组织上得知这一情况后，及时派人给他家送来了一些粮食品。残酷的斗争、艰难的生活和党组织的关怀，让他更加坚定了革命的信念。

1948年2月，段培元被任命为中共单虞县委书记、组织部长。同年5月，国民党军队大举进攻单虞县，对单南夏根据地进行包围式拉网“扫荡”。中共单虞县委召开紧急会议，研究反“扫荡”措施。会议决定，县委委员分头到各区发动群众，坚壁清野，领导区村干部、武装民兵组成武工队，开展对敌斗争。按照分工，段培元负责单虞县的西三区（辛滩区、沙滩区和涞河区）。他与沙滩区组织委员张广德等来到辛滩区南，正巧顶头碰上了国民党部队的一股侦察队，遭遇战随即打响。段培元让张广德赶紧从原路向东撤退，他带领通讯员边打边向正南太行堤口撤离。敌人对他们紧紧追击，在大堤南口的一片麦地里，他和通讯员两人与数十倍的敌人展开了英勇搏斗。终因寡不敌众，激战中段培元被子弹击中，英勇牺牲，时年31岁。

菏泽市委党史研究院

奔走了30里路，巧妙地躲过敌人的盘查，及时地将情报送到了小孟庄。

还有一次，区党委需要将一份情报送到黄岗集，交给以开杂货铺为掩护的地下党员景安荣。黄岗集周围都有敌人把守，十分危险，段培元正愁没有合适的人去送。这时，他的母亲看出了儿子的心事，自告奋勇地要求说：“我去送，我船上这把老骨头也要把它送到。”于是，老人遂将情报藏进自己的发簪里，利用黄岗集的便利条件，机智巧妙地闯过了敌人的盘查，把情报交给了景安荣。

三

段培元对敌斗争机智勇敢，深受组织和同志们的信任。敌人对他恨之入骨，并扬言要对段培元全家赶尽杀绝。敌人曾先后几次抓捕段培元及家人，但每次都在乡亲们的帮助下安全转移，最后扑了空的敌人气急败坏地抄了段培元的家，砸烂了家具，抢走了

三

段培元对敌斗争机智勇敢，深受组织和同志们的信任。敌人对他恨之入骨，并扬言要对段培元全家赶尽杀绝。敌人曾先后几次抓捕段培元及家人，但每次都在乡亲们的帮助下安全转移，最后扑了空的敌人气急败坏地抄了段培元的家，砸烂了家具，抢走了

三

段培元对敌斗争机智勇敢，深受组织和同志们的信任。敌人对他恨之入骨，并扬言要对段培元全家赶尽杀绝。敌人曾先后几次抓捕段培元及家人，但每次都在乡亲们的帮助下安全转移，最后扑了空的敌人气急败坏地抄了段培元的家，砸烂了家具，抢走了

三

段培元对敌斗争机智勇敢，深受组织和同志们的信任。敌人对他恨之入骨，并扬言要对段培元全家赶尽杀绝。