

接地气、网感强,这样的“国宝”谁不爱?

“叮,您有一条来自国宝的留言,请注意查收。”

今年暑期,这句熟悉的开场白又回来了。央视纪录片《如果国宝会说话》第二季近日收官,“冷文物”再次引发网友们的“热讨论”。这次创作团队把卖萌和特效继续发扬光大。在第一季豆瓣评分9.5分的基础上,第二季更进一步,取得9.6分的好成绩,拿下目前国产文化类节目的最高分。

小而精悍 用想象力击退枯燥

《如果国宝会说话》第二季以“超级连接,超越想象”为主题,以超越想象的创造力,带给观众超越常规认知的文物;长信宫灯、曾侯乙编钟、击鼓说唱陶俑、博山炉、人物御龙帛画、木雕双头镇墓兽、长毋相忘银带钩、鹰顶金冠饰……25件战国、秦汉文物,纷纷“讲述”各自背后的历史传奇。

第一季播出时,单集5分钟时长,更适应现代“碎片化”传播方式,获得广泛好评。第二季在延续了第一季多样化叙事、微纪录表现形式的基础上,加

强了各类新影像技术的应用,用高清三维数字扫描、高清平面信息采集、多光影采录技术、表面微痕提取技术等手段突破了传统拍摄的视角束缚,将文物本体的信息以生动而精彩的方式呈现了出来。

《如果国宝会说话》第二季总导演徐欢表示,节目充分以新视角、微表达,引人入胜的故事,让国宝“活起来”,打破以往人们对此类纪录片“高冷”的印象。

放低身段

与年轻人打成一片

“朱砂勾画双眼、目露凶光,说明它是个狠角色。”

“眼睛如同弯月,笑容蓄满一池秋水,两颗凸出的苹果肌,仿佛熟透的冬季,构成我可爱的面容……”

“两千斤断食断水,腹部的赘肉竟没有半点儿松懈,哎,减肥真难。”

在《如果国宝会说话》第二季中,国宝们说着网络时代亲切时尚的语言,旁白也告别了严肃,甚至还带着点调侃。

“让文物和观众可以‘平等对话’”,互联网时代的国宝也需要“放低自己”,

是徐欢团队创作的理念。在徐欢看来,年轻人接收信息的方式已经改变,鉴宝或者平铺直叙的时代已经过去了。在纪录片制作时,他们就很用心地注入了年轻人追捧的互联网元素,除了时尚的表达,也有全新的价值观和历史观。

因此,在传统纪录片争相感慨观众群体老龄化时,《如果国宝会说话》借助互联网和年轻人打成一片,并收获了大批年轻粉丝,有“90后”,更有“00后”,这在团队的预料之中。

二次创作

宣传物料变身爆款

除了纪录片本身,《如果国宝会说话》的各类推广文案和宣传物料,因为接地气、网感强,也成为大家热烈转发的网络“爆款”。

宣传海报上,三星堆青铜人像瞪着大眼睛对你说“说像奥特曼的,你别走”;圆形中空的太阳神鸟金箔边写着“这款美瞳,我要了”;表情迷惘的人头壶被做成了“抱抱我”“爱我”“吻我”的表情包;冬至日,海报上的大克鼎盛着饺子问:“各位老饕,约一碗水饺可好”……

《如果国宝会说话》宣传推广总策划李艳峰对媒体表示,这些趣味海报是宣传团队、撰稿人以及摄制组共同头脑风暴后,进行“二次创作”的产物:“正片5分钟意犹未尽的篇幅,反倒为后期宣传提供了空间……文物给人沉稳厚重的印象,离年轻人似乎很遥远,但我们却通过年轻人熟悉的事物建立文物与当下的连接感,海报中的文字也特意设计成‘对话体’。”

据悉,接下来,“国宝”依旧很忙:和抖音合作,一起发起“给我五分钟,展现全新国宝,向世界打招呼”活动;携手国家文物局和各大博物馆,在微博发起“给国宝建微博”活动,引发大家与“国宝”对话;与新浪微博共同发起微博纪录片联盟合作,共同推出国宝PICK榜、国宝视频打榜等多种全新的新媒体互动形式,让国宝和年轻人进一步“亲密接触”。

据了解,《如果国宝会说话》计划用四季共计100集短视频,展现从新石器时代到宋元明清8000年中华历史文明脉络,第三季、第四季将陆续推出。

艾修煜

第一批山东省中华优秀传统文化传承基地建设项目出炉

菏泽学院琴筝清曲项目入选

本报讯(记者 张慧)近日,省教育厅厅《关于公布第一批山东省中华优秀传统文化传承基地建设项目的通知》,公布了遴选出的13个山东省中华优秀传统文化传承基地,菏泽学院申报的“琴筝清曲”项目入选。

据了解,为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,推动中华优秀传统文化传承发展,根据有关要求,经各高校自主申报,专家复核与公示,省教育厅遴选出山东大学雅乐等13个项目为山东省中华优秀传统文化传承基地建设单位。

“琴筝清曲”是在明清时期广泛流行于菏泽地区的艺术形式。它是在宋元诸宫调的基础上,融合了古

琴、古筝艺术而形成。据艺人世代相传和有关资料证明,在明代嘉靖年间,菏泽郓城、鄄城一带的文人、士绅编写曲词,演唱诸宫调以自娱自乐,因在伴奏中使用古琴、古筝,遂称之为“琴筝清曲”。琴筝清曲分为演唱和演奏两部分,分别以山东琴书、山东古筝乐、菏泽弦索乐的形式,被列入国家级非物质文化遗产名录。琴筝清曲音乐丰富,风格古朴典雅,并带有浓郁的民间地域色彩。演唱曲牌有200余首,唱段百余个,演奏曲目分为大板曲和小板曲。演唱者自操乐器,亦唱亦奏,一专多能。常用乐器有古筝、扬琴、琵琶、奚琴、软弓胡、坠琴、雷琴等,具有很高的艺术与传承价值。



▲8月8日,在石家庄市桥西区东华街道,河北省非物质文化遗产项目代表性传承人李军航在给孩子们上锔瓷非遗课。

锔瓷,就是修复破碎瓷器的技艺。中国有句俗语,叫“没有金刚钻,别揽瓷器活儿”,说的就是锔瓷这一门民间手艺。锔瓷匠人李军航是河北省第六批非物质文化遗产项目代表性传承人,他把中国传统书法与绘画文化融入进锔瓷技艺中,通过运用残瓷上的冲线或残缺,巧妙将锔钉嵌入其中,让破损瓷器恢复使用,提升了瓷器本身的艺术性。20多年来,李军航让有价值的陶瓷文物得以重生的同时,还将锔瓷技艺带进校园和社区,让更多人了解中国传统陶瓷文化,感受非遗技艺的魅力。

新华社发

曾广山,字云峰,1902年出生于曹县县城鼓楼北街,1919年考入山东省立第六中学(今菏泽一中),在此读书期间,正值马列主义在中国广泛传播,素有强烈正义感和爱国热情的曾广山,如饥似渴地阅读马列主义书籍,政治觉悟有了很大的提高。1926年,北伐军占领武汉后,他毅然奔赴武汉参加革命。1927年,加入了中国共产党。

继蒋介石发动四一二政变后,汪精卫又发动了七一五反革命政变,大肆逮捕共产党人。杨献珍、曾广山等人,先后被国民党反动派逮捕,同押在武昌第一模范监狱。狱中,不管敌人怎样威逼利诱,曾广山从未屈服,始终保持着共产党员的革命气节。为了反抗敌人的虐待,杨献珍、曾广山等同志和在押犯人一起,开展绝食斗争,迫使敌人停止

了对犯人的虐待。同时,他们和其他政治犯团结在一起,互相勉励,互相帮助,同一些出卖组织和同志的叛徒作了坚决的斗争。1929年夏,蒋介石战争爆发,桂系军阀被驱逐出武汉。蒋介石政府的贪官污吏,大批大批地奔赴武汉,寻找发财的门路,武昌监狱的犯人,一时成为了他们抢钱发财的对象。他们在汉口的一个大旅馆里,公开设立卖放案的办事处。武昌监狱中的犯人,不管案情轻重大小,只要出的价钱能够满足他们的贪欲,都能获得释放。杨献珍通过社会关系的营救,首先出了狱。曾广山的家人交付给杨献珍400元现金,让他设法营救。杨献珍带上这些钱,到汉口蒋记卖放案办事处疏通,果然一说即成,曾广山很快被释放出来。之后,杨献珍

去河南,同时出狱的进步作家白薇去上海,曾广山则回到了曹县。

1929年秋,曾广山在曹县组织了一个雅乐队,吸收爱好音乐的青年,以吹箫、吹笛、弹琴、拉弦为掩护,进行革命宣传活动。这一期间,白薇等在上海开办了“沪滨书局”,并给曾广山寄来《共产党宣言》《反杜林论》《国家与革命》等马列主义的经典著作,还寄来一些股票,要曾广山在曹县发展股东,筹备扩大书局的所用资金。当曾广山在曹县大力发展股东时,上海方面很长一段

又是一年暑假时。每到这个时节,和气温一样高涨的还有两样东西:一个足孩子们的热情;另一个就要数大小屏幕上争奇斗艳的暑期档作品了。如果说有一种文艺形式能完美结合两种热情,那就莫过于为小朋友们服务的少儿节目了。

正因如此,每年夏天都有几档少儿节目成为电视文艺的热点。今年也不例外。无论是中央电视台少儿频道推出的户外成长体验节目《最野假期》,还是江苏卫视推出的儿童才艺展示脱口秀《了不起的孩子》,都以较为热烈的社会反响,证明了此类节目对少年儿童的文化影响力。

近年,在国家对全国少儿节目扶持政策的指引下,一批主打少儿牌的作品涌现荧屏。这其中,有如《中国汉字听写大会》《爱上博物馆》一般,以弘扬传统文化、培养文化自信为基调的栏目;也有像《音乐大师课》《音乐优等生》一样,以陶冶情操、引导兴趣为旨要的尝试;还有类似《锋实实验室》《全能脑力王》一般,以传递科普知识、培养动手能力为主的创新。

但不可否认的是,确实还有部分少儿节目,或迷失于娱乐化的歧路,或陷于教条化的泥潭,未能在“教”与“乐”的天平上找准位置。进而,也未能完成价值引领这一少儿节目理应肩负的社会责任。

具体而言,这些存在问题的少儿节目,大多在以下两个方面走了“弯路”。其一,是成人化倾向。原本应当服务于少年儿童的节目,在一味的市场诉求下,走上了成人娱乐、成人满足的路子。节目里的儿童反倒沦为“道具”,背离了创作初衷;其二,是忽略了孩子们的兴趣点。在传递价值观、普及知识时,不注重儿童认知的规律,表达或抽象、陈旧,或步子太大,难以引起孩子们的持续关注。从而导致正能量的主旨诉求最终因教条化的形式,未能有效传达。

在笔者看来,想要真正让少儿节目实现弘扬社会主义核心价值观,帮助少年儿童树立正确的世界观、人生观、价值观,根本在于回归以儿童为本的创作意识。服务于少年儿童的成长需求,深钻孩子们的兴趣领域。把价值引领、情感陶冶、知识教育,放进故事中,寄于榜样上,融入体验里。如此,才能让“寓教于乐”落到实处。以最近中央电视台少儿频道播出的户外成长节目《最野假期》为例,在这档节目中,由几位不同年龄段的孩子组成的小分队,沿着祖国海岸线一路南行,踏上了具有多重教育意义的探索之旅。在青岛的海军博物馆,他们登上军舰,体验军旅生活;在上海的黄浦江畔,他们走进工业基地,探秘大国工程……跟随着他们的脚步,电视机前的青少年观众们不仅体验了户外之美,还一同接受了国防教育,感知了时代进步,学习了英雄楷模。

习近平总书记指出,少年儿童培育和践行社会主义核心价值观,要适应自身年龄和特点,做到记住要求、心有榜样、从小做起、接受帮助。作为影响儿童感知祖国发展,树立正确价值观,少儿节目责无旁贷。

以儿童为本,少儿节目才能实现价值引领

卞芸璐

合拍片《巨齿鲨》中美同步上映

中美合拍科幻冒险片《巨齿鲨》10日起在中国和北美同步上映。影片由杰森·斯坦森、李冰冰等主演。

影片根据美国作家史蒂夫·艾伦同名小说改编,讲述了史前巨兽巨齿鲨意外逃离深海重现人间大开杀戒,为了化解这场浩劫,美国海军陆战队前深海潜水专家乔纳斯·泰勒联手中国女科学家张苏茵,与巨齿鲨展开殊

死搏斗的故事。中国演员李冰冰在片中饰演女科学家、单身妈妈张苏茵。

美国影评人考特妮·霍华德指出,此前不少合拍片为了追求好莱坞演员和中国演员同台,剧情安排得很牵强,但《巨齿鲨》则比较自然,呈现了不同国家科学家的合作,故事背景符合情理。

白瀛

特支,辖曹县、定陶、菏泽等地。沈奎卿带着上级的指示返回曹县后,于1932年秋正式成立了共青团鲁西南特支,沈奎卿任特支书记,曾广山、吴明祥以共产党员的身份参加特支的领导工作,分任组织、宣传委员。他们在白色恐怖下,冒着被捕、抄家、杀头的危险,克服了种种困难,联络了大批进步青年,在曹县、定陶、菏泽发展了十几名共青团员。1933年2月中旬,沈奎卿根据张德芳的指示调济南工作,不久即被捕,共青团鲁西南特支和上级联系中断,其活动被迫停止。

1933年夏,曾广山在曹县大隅首西借用李姓的房子,开办代客买卖的粮坊。虽然组织失去了联系,但他的革命斗志丝毫没有减退。他常在粮坊中和一些爱国青年、知识分子谈古论今,分析世界形势,讨论中国革命问题。1937年七七事变爆发后,曾广山又积极投身于抗日救国运动中去。1938年4月,中共曹县县委决定,重新吸收曾广山加入中国共产党。

1938年夏,曾广山在曹县东关侯集、苏集一带争取绿林武装时,遭到曹东南高辛庄的大恶霸地主高圣君(绰号高二穷)暗杀,壮烈牺牲。

市委党史委 提供

革命勇士曾广山

时间没有来信,他担心出了什么事,便同一位姓陈的一起去上海找白薇。在上海一家小旅馆里,伙计告诉他们说,“沪滨书局”已被查封两个多月,还逮捕了人,并嘱咐他们不要在外边乱说,以免引起麻烦。二人知道了这个消息,就马上离开了这家旅馆,改名迁往别处去住。之后,他又在申报上刊登了寻人启事,等了很长时间也没得到任何消息,只好返回曹县。从此,他与白薇中断了联系。

1930年,曾广山又在曹县东门里开设一个小杂货铺,以此为掩护继续开展党的地下活动。期间,他经常与在河南开封高中当教员的杨献珍书信往来。

1930年12月,国民党河南省党部下令要逮捕杨献珍。杨献珍事先得知了消

息,就到曹县隐蔽在曾广山的小杂货铺里。他们谈得很投机,一个多星期后,杨献珍才离开了曹县到北平,不久又被捕,曾广山和他的联系从此中断。

1931年元月中旬,国民党曹县县委以“共党嫌疑犯”的罪名逮捕了曾广山,并抄了他的家。曾广山在狱中被关押了3个月,终因找不到任何证据被释放。

1932年4月,共青团员沈奎卿(曹县南门里人),因受山东反动当局的通缉,从济南回到曹县躲避,曾广山很快和他

取得了联系。不久,又和从河南失掉组织关系回到曹县的共产党员吴明祥(曹县人)取得了联系。经他们3人商讨决定,由沈奎卿去济南找党团组织,由曾广山负责所需费用。沈奎卿在济南找到了共青团鲁西南特负责人张德芳(当时化名为徐馨符),并向他汇报了曹县的情况和曾广山、吴明祥二人的革命经历。经特委研究决定,曾广山、吴明祥恢复了组织关系,批准建立共青团鲁西南

联合主办

菏泽英烈

市委党史委 市档案局 联合主办

公告

菏泽牡丹传媒有限公司的行政专用章(编号为371700000000939)、财务专用章(编号为371700000000939)、法人章,自公告之日起声明作废,不再使用,并重新申请合法有效印章。

减资公告

菏泽市雷泽湖农林特产有限公司决定:本公司注册资本从5000万元减至360万元。请债权人自接到本公司书面通知书之日起三十日内,未接到通知书的自本公告之日起四十五日内,有权要求本公司清偿债务或者提供相应的担保,逾期不提出的视其为没有提出要求。

菏泽市雷泽湖农林特产有限公司

2018年8月10日

注销公告

经股东会研究决定,解散山东雷泽湖电子商务有限公司(注册号:91371700MA3C4JR928),所有债权人请于公告之日起45日内到本公司办理清偿手续,到期将按照法定程序予以注销。

联系人:张寒雪 电话:15553005555

2018年8月10日

注销公告

经股东会研究决定,解散菏泽市牡丹区汉源文化传播有限公司(注册号:37170222808502),所有债权人请于公告之日起45日内到本公司办理清偿手续,到期将按照法定程序予以注销。

联系人:孙卫国 电话:13583008511

2018年8月9日

分类信息

菏泽民顺通讯器材经营部

诚聘

销售人员 18~30岁 3500~5000元

人事文员 20~25岁 2000~3000元

月休四天

提供岗前培训

免费提供住宿

电话:13603363177 葛经理 0530-5644400

学历报名

山东财经大学、济南大学、菏泽学院2018年成人高考专科、本科报名。会计、金融、法律、土木工程、学前教育、小学教育、临床医学、护理学等100多个专业在菏泽各县区学习,国家承认